

erstellt: 23.10.2018

Pause vom Messealltag: Glaskunst auf der Glasstec

O-Ton: Wilfried Grootens, Stellvertretender Vorsitzender, Glaskünstlervereinigung NRW e.V., 32469 Petershagen

Länge: 1:48 (divers kürzbar)

Autor: Harald Schönfelder

Info: Die Glasstec bietet eine Besonderheit in der Landschaft der Industriemessen. Auf ihr sind mehrere hundert Quadratmeter Fläche für die Kunst reserviert. Dort zeigen die Mitglieder der Glaskünstlervereinigung ihre Werke und führen vor, wie sie Glas bearbeiten. Doch die Glaskünstler sehen sich zumindest im deutschen Raum unterrepräsentiert.

Anmoderation: Auf der Glasstec zeigen die Aussteller in der Messe Düsseldorf, was Glas heute alles kann. Alle zwei Jahre ist es wieder soweit. Doch dann geht es in den Messehallen nicht nur ums schöne Geschäft. Die Glaskünstlervereinigung NRW zeigt auf großer Fläche, was ihre Künstler mit dem Material anstellen.

Beitragstext: O-Ton

Das macht aber auch die Faszination des Materials aus, sagt Wilfried Grootens. Denn das fragile Material nimmt verschiedene Zustände an: Feste Blöcke mit irisierenden, innen liegenden Farben stehen rum, geschwungene und ineinander verlaufende Röhren verwirren Augen und eine Herde Gartenzwerge hat Aufstellung genommen. Es sind nur ein paar der Stücke auf mehreren hundert Quadratmetern Fläche.

O-Ton

Und im Zuge der Erkenntnis auch gemeint, dass Glätte zu erzeugen toll ist, aber auch langweilig werden kann. Auf der Messe sind verschiedene künstlerische Bearbeitungsmethoden zu sehen.

O-Ton

Doch leider sind die hierzulande eher selten anzutreffen, sagen die Glaskünstler und bedauern, dass ihr Material auf dem Kunstmarkt nur eine kleine Rolle spielt. Dabei ist es doch so schön kapriziös.

O-Ton

Harald Schönfelder, Redaktion ... Düsseldorf

zum Beitrag gehörende mp3-Dateien:

vertont: 2018_Glasstec_Ausstellung_Glaskunst_BTR.mp3

nur O-Töne: 2018_Glasstec_Ausstellung_Glaskunst_BTR_unvertont.mp3