

erstellt: 19.03.2018

Weinkönigin: Repräsentieren und Fachwissen sind gefragt

O-Ton: Katharina Staab, Deutsche Weinkönigin 2017/2018, 55585 Oberhausen an der Nahe, Deutsches Weininstitut, 55294 Bodenheim

Länge: 2:47 (4 O-Töne, einzeln einsetzbar)

Autor: Harald Schönfelder

Info: Die amtierende Deutsche Weinkönigin braucht mehr als nur gutes Aussehen. Weinkenntnisse in Deutsch und Englisch flüssig präsentieren, Stresstoleranz und sicheres Erkennen von Weinen bei der Blindverkostung sind ein paar der Voraussetzungen für das Amt.

Staab antwortet auf folgende Fragen:

1. Was braucht es eigentlich, damit man Deutsche Weinkönigin werden kann?
2. Wie sieht das Leben als Weinkönigin aus? Hetzen Sie nur von Termin zu Termin?
3. Sie stehen ja ständig unter Beobachtung der Branchenvertreter (repräsentiert sie gut, wie ist das Aussehen, was sagt sie jetzt und so weiter). Ist das schon Überwachung?
4. Bei Proben und anderen Anlässen müssen Sie ja ständig ein Glas in der Hand halten. Müssen Sie da wirklich alles schlucken oder dürfen Sie tricksen?

zum Beitrag gehörende mp3-Datei:

ProWein_2018_Die_Weinkoenigin_und_ihr_Amt_OTN.mp3